

BAROK

Barok is de naam voor de periode in de kunst van ca. 1600 tot 1750. De naam Barok komt van het Spaanse woord Barrocco. Dit betekent een misvormde parel. Het was eigenlijk een spottende naam richting de kunst van de Middeleeuwen, die grillig was.

De Barok is in Rome ontstaan. In het begin waren de kunstwerken nog behoorlijk strak, maar ze werden steeds uitbundiger.

De Barok kwam tot uiting in de architectuur, tuinarchitectuur, schilderkunst, beeldhouwkunst, literatuur en muziek.

In de schilderkunst kun je de Barok herkennen aan de volgende kenmerken:

- erg realistisch
- veel dramatische effecten
- sterk licht/donker contrast (dit heet clair-obscur)
- veel emotie op de afgebeelde personen
- veel vaart en beweging
- mooie dieptewerking
- ze werkten met diagonalen

Bekende schilders uit de Barok zijn:

- Adriaen Brouwer: In verschillende plaatsen is een straat vernoemd naar deze schilder. Hij was een Vlaamse kunstschilder. Er zijn slechts 60 werken van hem bewaard gebleven.



BAROK



- Albert Cuyp: Naar hem is nog een bekend plein in Amsterdam vernoemd. Hij was een Nederlandse landschaps kunstschilder. Zijn laatste kunstwerken zijn van 1665.

- Johannes Vermeer: Ook naar hem zijn vele straten vernoemd. Hij was één van de bekendste Nederlandse kunstschilders van de Gouden Eeuw (1600 – 1700 n. Chr). “Het meisje met de parel” en “Het melkmeisje” zijn voorbeelden van zijn bekendste werken. In totaal heeft hij zo'n 45 werken gemaakt. Waarvan er zo'n 34 bewaard zijn gebleven.



Sint-Annastraat in Nijmegen