

# Pop Art

Pop Art (een afkorting van Popular Art) is een naam voor de kunststroming ontstaan in de jaren vijftig. De kunstenaar haalde zijn inspiratie uit de media: strips, beelden van beroemde personen, filmsterren, artikelen uit de supermarkt etc.

De kunstenaars brachten deze dingen heel groot in beeld, hij herhaalde ze of gaf ze heel anders weer. Ze maakten dingen uit het dagelijks leven, waar je eigenlijk nooit zo naar gekeken had.

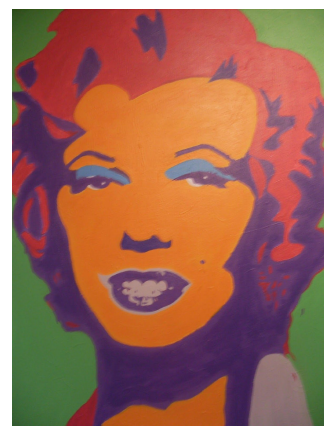
De stroming is bekend geworden door een groep kunstenaars uit Amerika. Met hun kunstwerken veroorzaakten ze een soort schok ("pop" betekent ook "knal").

Kenmerken van de Pop Art zijn:

- Humor
- Gebruik van dingen die je dagelijks tegenkomt
- Vergroting
- Herhaling
- Het ziet er soms een beetje uit als een collage

Bekende Pop Art-kunstenaars zijn:

- Andy Warhol: Hij leefde van 1928-1987 en was een Amerikaanse kunstenaar. Naast schilder was hij ook nog acteur en muziekproducent. Hij was zelf erg ontevreden over zijn uiterlijk en droeg daarom altijd een pruik, meestal zilverachtig wit. Zijn bekendste werken zijn: het portret van Marilyn Monroe en de Campbell's soepblikken.



# Pop Art

- Roy Liechtenstein: Hij leefde van 1923-1997. Ook hij was een Amerikaanse kunstenaar. Hij tekende veel dingen die leken op cartoons; felle, primaire (rood, blauw, geel) kleuren met daaromheen dikke zwarte lijnen.



- Claes Oldenburg: Van oorsprong kwam hij uit Stockholm, maar hij verhuisde als kind naar Amerika. In tegenstelling tot Warhol en Liechtenstein maakte hij veel dingen voor openbare ruimtes.

Er staan in Nederland bijvoorbeeld sculpturen van hem op de Veluwe in het Kröller-Möller Museum en in Eindhoven.

De "flying pins" in Eindhoven



# Pop Art